

# Inglês Técnico

## Aula 10 - Revendo conceitos

# Apresentação

Chegamos a nossa última aula! É o momento de refletirmos sobre o caminho percorrido. Qual a importância da língua inglesa no nosso cotidiano? Quais as vantagens de aprender a ler essa língua estrangeira? Como o que foi aprendido aqui será utilizado na vida profissional de cada um? Discutimos sobre estratégias de leitura, bem como sobre outros elementos facilitadores da compreensão. Apresentamos, no decorrer do curso, diversas atividades, nas quais o texto foi sempre o ponto de partida. A aula anterior focalizou a coesão e a coerência, que são elementos que nos permitem conhecer as relações lexicais e gramaticais do texto, como também, reconhecer a relação de sentido entre texto e leitor.

Nesta décima aula, faremos uma espécie de revisão do nosso curso, como forma de relembrar os conceitos principais aqui discutidos e praticados. Apresentaremos atividades baseadas em textos diversos. Essas atividades revisarão os vários assuntos e estarão, como sempre, baseadas no texto compreendido como uma unidade dotada de sentido e não como um aglomerado de palavras.

A essa altura, o seu banco de palavras de língua inglesa deve estar bem "recheado", incluindo-se, também, diversos termos específicos da Tecnologia da Informação. Faça bom proveito de todos esses dados coletados durante as aulas!

Esperamos, ao término deste curso, haver contribuído para a formação inicial de leitores reflexivos em língua inglesa, interessados em aperfeiçoar, cada vez mais, a sua capacidade de leitura. Acreditamos que esse desafio torna-se maior, na medida em que esse percurso pode ter despertado o interesse por outras habilidades em língua inglesa, além da leitura, tais como escrita, expressão oral e compreensão oral.

Desejamos sucesso a todos!

*Good luck!!!*



## Vídeo 01 - Apresentação

### Objetivos

Ao final desta aula, você deverá:

- Estabelecer relações entre os diferentes conceitos aqui revisados.
- Aplicar as diferentes estratégias à leitura de textos em língua inglesa.
- Reconhecer os diferentes elementos facilitadores para a compreensão de leitura em língua inglesa.

### To Start With...

Selecionamos algumas atividades, com base nos pontos estudados ao longo do curso, a fim de revisar cada um deles, mas também como forma de dar a você a oportunidade de praticar os diferentes conceitos conjuntamente.

Procuramos mesclar os comandos das questões, escrevendo-os ora em inglês, ora em português.

Você poderá voltar a cada uma das aulas, se achar necessário. Caso isso aconteça, não imagine que precisa recorrer às aulas anteriores por não ter aprendido o suficiente, pois esse é um procedimento natural na aquisição de novos conhecimentos.

Vamos a nossa primeira atividade?

# Atividade 01

Read the following text and answer what is being asked.

Spanish is a syllable-timed language. In general, all syllables take about the same length of time to pronounce (though extra length may be used for emphasis); to an English ear, there is therefore not a great difference in prominence between stressed and unstressed syllables. In English, on the other hand, stressed syllables tend to be pronounced more slowly and distinctly, while unstressed syllables are reduced and often pronounced with a neutral vowel /ə/ or /i/. Since content words (nouns, verbs, adjectives and adverbs) are stressed in English, they are therefore relatively prominent as compared with the unstressed grammatical words (articles, pronouns, prepositions, auxiliary verbs). So the stress and rhythm of an English sentence give a lot of clues to structure and meaning. When Spanish speakers pronounce English sentences with even stress and rhythm, the clues are missing, and English listeners find them difficult to understand because they cannot so easily decode the structure. (For example, in *Ann is older than Joe, is* and *than* may be as prominent as *old*.)

Fonte: Adaptado de Parrott (2000, p. 316).

1. What is the text about?
2. Identify the examples of **stressed content** words and **unstressed grammatical** words in English mentioned in the text:
  - a. stressed content words
  - b. unstressed grammatical words
3. Why is it difficult for English listeners to understand what Spanish speakers say?
4. Write **five** cognates and **two** false cognates found in the text.
5. What are the typographical elements used in the text above?
6. The pronoun *they* (line 15) refers to:
  - a. ( ) Spanish speakers
  - b. ( ) English listeners
  - c. ( ) English sentences

7. Identify **six** connectors. What functions are they performing?  
Write your answers in the box below.

**Connectors**

**Functions**

8. Fill in the blanks with the correct discourse markers (connectors) that are found in the box below:

Naturally      Moreover      However      Further  
Therefore      Similarly

In advocating market-related pricing the point is correctly made that costs give you the bottom line only. They should NOT...  
... (1) be used alone in determining prices. The market is a far more powerful instrument in deciding selling prices than the costs of production.  
... (2), it is argued that schools should offer something unique which the competition cannot match.  
... (3), schools ought to try to develop unique selling propositions (USPs) which the competition cannot offer, and then price them according to what the market will bear. This often implies selling at a higher price and if such USPs can be maintained and are viewed as valuable *by the customer*, then premium pricing should apply.  
... (4), in practice it is difficult for schools to offer something quite unique.  
... (5), their costs are likely to be heavily dependent on staffing quality and levels.  
... (6), once an edge is achieved the competition will be swift to move on price.

**Fonte:** Adaptado de Parrott (2000, p. 316).

(1)  
\_\_\_\_\_

(2)  
\_\_\_\_\_

(3)  
\_\_\_\_\_

(4)  
\_\_\_\_\_

( 5 )

\_\_\_\_\_

( 6 )

\_\_\_\_\_

Para verificar suas respostas, [clique aqui](#).



Vídeo 02 - Atividade 01

## Respostas

1. O texto fala das sílabas tônicas em Espanhol e Inglês.
2.
  - a. nouns, verbs, adjectives, adverbs.
  - b. articles, pronouns, prepositions, auxiliary verbs.
3. Spanish speakers pronounce English sentences using a different structure of rhythm and stress. (OU) Os falantes de espanhol pronunciam as frases em inglês com uma estrutura diferente de ritmo e tonicidade.
4. Possible answers:  
**Cognates:** *syllable, extra, emphasis, difference, prominence, reduced, neutral, verbs, adjectives, adverbs, grammatical, etc.*  
**False cognates:** *time, stressed, content.*
5. Uso de parênteses, itálico, símbolos fonéticos e letras maiúsculas.
6. b

7.

Connectors/Discourse markers	Functions
In general	Generalização
Therefore	Resultado – consequência lógica
On the other hand	Contraste
Therefore	Resultado – consequência lógica
So	Resultado – consequência lógica
For example	Exemplo

Obs: O texto tem, ainda, as seguintes conjunções que se encontram relacionadas aos *connectors*: *Though; since; when; and; because*.

8. (1) Therefore; (2) Similarly; (3) Naturally; (4) However; (5) Moreover; (6) Further.

## Atividade 02

Read the text below and answer the following questions.

## Love Bites: The Greater The Hunger for Affection, The Easier it is to Spread a Virus

Overnight, "ILOVEYOU" has become the scariest phrase on the Net – as an e-mail virus bearing that subject line has spread its destructive presence, lodging itself in corporate networks, government offices and personal desktops, replicating itself en masse and deleting files from computers around the world.

The "ILOVEYOU" virus, like its predecessor Melissa, targets users of Microsoft Outlook and exploits a security hole in that program. The virus is activated when users open a file attachment – a Visual Basic script masquerading as a text file named "LOVE-LETTER-FOR-YOU." Once activated, the script can send copies of itself to your address book and delete image and audio files from your hard drive.

There's nothing very new about the specific technical techniques this virus relies upon to work its mischief: the holes in Outlook have been widely known since the Melissa panic. But this time damage has been not only faster but greater than that which was caused by the Melissa virus. One would assume that software developers should try to make their products safer and safer. This is not the way things go, however. In any other industry, a product like Outlook would long ago have been subject to a massive recall. Anyone using Outlook today should be warned: "This software is subject to stupid virus infections – use another e-mail program if that worries you." No software is totally secure, but using Outlook is the same as hanging a sign on your back that reads "PLEASE MESS WITH MY COMPUTER."

Unlike other viruses, "ILOVEYOU" relies not on a technical but on a social innovation introduced by its creator: whoever it was that devised this virus figured that the fastest way to get people to open an e-mail and read an attachment was to offer a message of anonymous amorousness. Judging by the speed with which this virus is spreading, he was more than right.

**Fonte:** Adaptado de Cruz, Silva e Rosas, (2006, p. 131).



Fonte: Adaptada de <<http://www.cartoonstock.com/newscartoons/mfln183l.jpg>.  
Acesso em: 28 set. 2011.

1. What is the theme of the text?
2. Leia as instruções atentamente e responda às questões que seguem.
  - a. O *primeiro parágrafo* de um texto geralmente resume as ideias principais do assunto tratado. Observe o primeiro parágrafo do artigo acima e veja como os verbos podem ajudar na compreensão dessas ideias principais. Em seguida, retire do parágrafo e escreva a seguir um fato que ocorreu ao longo do tempo, num passado recente.
  - b. Geralmente, o *último parágrafo* de um artigo retoma alguma questão apresentada anteriormente e propõe uma conclusão. Releia o último parágrafo do texto acima e retire:
    - i. Um fato que ocorre nos dias de hoje.
    - ii. Um fato ocorrido em um determinado momento passado.
3. Coloque os assuntos dos parágrafos do texto em ordem:

"ILOVEYOU" relies on a social innovation introduced by its  
—  
creator.

"ILOVEYOU" spreads its presence in corporate networks,  
—  
offices and personal computers.

Anyone using Outlook should be warned about the  
—  
insecurity of that program.

The virus attacks Microsoft Outlook users. It is activated  
—  
when the users open a file attachment.

4. Overnight, "I LOVE YOU" has become the scariest phrase on the Internet because
  - a.  it is an insincere message sent by a stranger.
  - b.  it spreads a destructive feeling.
  - c.  it is the heading of an e-mail that contains a virus.
5. When it is activated, the virus deletes audio and image files and also
  - a.  sends copies of itself to your entire address book.
  - b.  deletes all of your text files.
  - c.  receives copies of love letters from all your friends.
6. The virus creator calculated that the faster way to make people open an e-mail is to
  - a.  add a file attachment.
  - b.  offer a message of anonymous love.
  - c.  make a love message.
7. Identify 5 cognates and classify them in identical or similar.

**Identical Cognates**

**Similar Cognates**

---

- 
8. Identify one **false cognate** in the text above.
  9. Identify three **connectors** and classify them according to their meaning.
  10. Look at some verbs highlighted in the text. Identifique em que tempo verbal eles estão escritos.

a. Verbs in yellow:

\_\_\_\_\_

b. Verbs in green:

\_\_\_\_\_

c. Verbs in red:

\_\_\_\_\_

d. Verbs in blue:

\_\_\_\_\_

Para checar suas respostas, [clique aqui](#).



**Vídeo 03** - Atividade 02

## Respostas Possíveis

1. The text is about the "ILOVEYOU" virus that was spread by e-mail.(OU) O texto fala sobre o vírus "ILOVEYOU" disseminado por e-mails.
2. a. "ILOVEYOU" has become the scariest phrase on the Net and has spread its destructive presence.  
(OU) A frase "ILOVEYOU" se tornou a frase mais

assustadora da internet e o vírus tem espalhado sua presença destrutiva.

- b.
  - i. "ILOVEYOU" relies not on a technical but on a social innovation introduced by its creator. (OU) O vírus "ILOVEYOU" não se baseia em uma inovação técnica, mas social.
  - ii. Whoever it was that devised this virus figured that the fastest way to get people to open an e-mail and read an attachment was to offer a message of anonymous amorousness. (OU) A maneira mais rápida de fazer as pessoas abrirem um e-mail e lerem seu anexo era enviando uma mensagem anônima de amor.

3. 4-1-3-2

4. c

5. a

6. b

7. Possible answers:

Identical Cognates	Similar Cognates	
Virus	Destructive	Industry
Predecessor	Presence	Product
Visual	Computers	Massive
Audio	Program	Stupid
Social	Basic	Infections
	Text	Totally
	Copies	Secure
	Activated	Innovation
	Image	Message
	Specific	Anonymous
	Technical	
	Techniques	
	Panic	

8. Possible answers: *Affection; Assume.*

9. Possible answers: *As* – explanation of cause; *But* – contrast; *However* – contrast; *Unlike* – contrast.

10.     a. Simple Present  
          b. Present Perfect

c. Simple Past

d. Present Continuous

## Atividade 03

1. Leia o título: **5 Thing to do on The Internet Before You Die**. Qual seria o tema desse texto?

Agora leia o texto que o título introduz e responda as perguntas que o seguem.

### 5 Thing to do on The Internet Before You Die

*Make sure you get the most out of the Net before it's all too late and you find yourself pushing up daises from six feet under.*

#### **1 – Know more about the Internet.**

Read about the history at

<http://www.walthowe.com/navnet/history.html>

Also, there is a very comprehensive glossary of Internet terms at

<http://www.matisse.net/files/glossary.htm>

#### **2 – Make up your own home page**

Creating your own Web page is easy, though a little tiresome. The most time-consuming tasks are organizing and writing up your material for your home page (allow one weekend for that) and producing the Web page (allow another weekend to get a basic page finished).

The main tiresome bits are downloading the HTML editing software from the Net, getting some pics or illustrations for the page and checking if your Internet Service Provider has space on the server for your home page. Nothing too frightening. You can download software from <http://downloads.zdnet.com/>

### 3 – Improve your English

with a click of the mouse. Subscribe to Tecla Sap and you will receive a weekly newsletter containing information on items such as idiomatic expressions, proverbs, frequent mistakes and how to avoid them, etc. since the list is especially designed for Brazilians who wish to improve their knowledge of the English language, most of the explanations are written in Portuguese. At <<http://www.teclasap.com.br/blog/>>

### 4 – Download books

You can choose from the complete works of William Shakespeare to other classics at

<<http://livros.universia.com.br>> Or at

<<http://www.dominiopublico.gov.br/ObraForm.jsp>>

### 5 – Or become fed up with the Internet and spend a month not switching on your home computer at all!

Fonte: Adaptado de Cruz, Silva e Rosas (2006, p. 143-147).

2. Leia, novamente, o item 1 do texto acima e siga as instruções nele contidas. Escreva nas linhas a seguir (em português ou em inglês) os dados que coletou em sua pesquisa, a partir das instruções dadas.
3. Visite o site sugerido no item 3 do texto e escreva nas linhas a seguir (em português ou em inglês), qual o ponto pesquisado por você no material que lhe foi enviado. Informe qual foi a sua consulta sobre a língua inglesa e qual a informação que a *Tecla Sap* lhe disponibilizou sobre o assunto.
4. Escolha um item (2 ou 4). Descreva nas linhas que seguem a sua experiência ao seguir as sugestões dadas (em português ou em inglês). Escreva, também, os seus "achados" (*findings*) de acordo com o que escolheu para trabalhar.
5. Qual a recomendação contida no item 5?

Para checar suas respostas, [clique aqui](#).

## Respostas Possíveis

1. As 05 coisas necessárias para o internauta fazer antes de morrer.
2. Ao seguir os links disponíveis no item 1 é possível encontrar no primeiro link uma breve história sobre a internet e no segundo link, um glossário de termos da internet.
3. O site "Tecla Sap" oferece dicas sobre vocabulário da língua inglesa tais como expressões, provérbios, dentre outros.
4. No item 2 há um link que leva o leitor a uma lista dos softwares mais populares da internet para download no famoso site ZDNet.
5. No item 4 há dois links que levam o leitor a sites onde o internauta pode baixar e-Books gratuitamente.

## To Conclude...

Esperamos que, com essa revisão, você tenha praticado e realmente aprendido as estratégias e os elementos que auxiliam a leitura em língua estrangeira. Continue exercitando a leitura de textos em língua inglesa e você verá que a sua compreensão irá evoluir cada vez mais – ***The more you read the more you learn!*** Guarde o seu banco de palavras em um lugar bem fácil e o utilize sempre que precisar.



Vídeo 04 - Conclusão

Aqui fica uma última dica para você:



Fonte: Adaptado de <<http://it.pinellas.k12.fl.us/Teachers8/A7B1C739.jpg>> Acesso em: 6 ago. 2011.

## Leitura Complementar

<<http://itbrazilifc.wordpress.com/>>. Acesso em: 04 set. 2011.

Este site é resultado de um projeto que tem como objetivo disseminar o vocabulário técnico da língua inglesa na área da Tecnologia da Informação por meio de ferramentas colaborativas disponíveis na Web.

KING, Kathleen. **Reading strategies**. Disponível em: <<http://www.isu.edu/~kingkath/readstr.html>>. Acesso em: 9 nov. 2011.

O site apresenta algumas dicas de como ler de forma eficaz por meio do uso de estratégias de leitura.

UNIVERSITY OF VICTORIA. **Introduction to IT English**. Disponível em: <<http://web2.uvcs.uvic.ca/courses/elc/sample/ite/>>. Acesso em: 9 nov. 2011.

O site apresenta uma introdução ao inglês para Tecnologia da Informação. Há explicações sobre alguns aspectos gramaticais e um glossário para termos relacionados à área.

## Resumo

Nesta aula, realizamos uma viagem de revisão, passando por alguns conteúdos deste curso. Apresentamos atividades para recordar e exercitar pontos cruciais na compreensão de leitura em língua inglesa. Por fim, sugerimos uma autoavaliação na qual você poderá refletir sobre os assuntos das aulas e, mais uma vez, sobre a importância da leitura em língua inglesa para a sua vida.

## Autoavaliação

Consideramos que esse é o momento para uma autoavaliação global. A partir das atividades realizadas nesta aula e das discussões apresentadas ao longo de todo este curso, descreva em poucas linhas os pontos a seguir.

1. A sua opinião sobre a importância da língua inglesa na vida das pessoas e, em particular, na sua vida mudou? Em que sentido?
2. Quais os benefícios que os tópicos abordados neste curso lhe trouxeram? Você acha que a sua habilidade de leitura foi desenvolvida? Como?
3. Você considera algum tópico estudado fundamental? Ou você destacaria mais de um como sendo de importância no seu aprendizado de leitura em língua inglesa?
4. Imagine que você é convidado a dar sugestões para um curso de leitura em língua inglesa. Quais seriam essas sugestões?

## Referências

CRUZ, Décio Torres; SILVA, Alba Valéria; ROSAS, Marta. **Inglês.com.textos para informática**. São Paulo: Disal, 2006.

GOOD readers. Disponível em:  
<<http://it.pinellas.k12.fl.us/Teachers8/SkrydG/images/6E65CDAD5B5A40998E39B0F2A7B1C739.jpg>>. Acesso em: 6 ago. 2011.

KING, Kathleen. **Reading strategies**. Disponível em:  
<<http://www.isu.edu/~kingkath/readstrt.html>>. Acesso em: 19 set. 2011.

PARROTT, Martin. **Grammar english for language teachers**. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.

UNIVERSITY OF VICTORIA. **Introduction to IT English**. Disponível em:  
<<http://web2.uvcs.uvic.ca/courses/elc/sample/ite/>>. Acesso em: 28 set. 2011.